

## Scuola dell'infanzia

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	RELIGIONE	
CICLO SCUOLA INFANZIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Sviluppare un positivo senso di sé e relazioni serene con gli altri.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, su ciò che è bene o male.</p> <p>Riflettere sui propri diritti, sui diritti degli altri, sui propri doveri e sui valori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire dai racconti del vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.</li> <li>• Apprendere dalle principali figure religiose che Dio è padre di tutti.</li> <li>• Scoprire e sperimentare relazioni serene con gli altri.</li> <li>• Scoprire la Chiesa come luogo di preghiera dei cristiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona e l'insegnamento di Gesù.</li> <li>• La creazione.</li> <li>• Il dono della vita.</li> <li>• La presenza di Dio padre nelle principali figure cristiane (Noè, Mosè, Maria , i Santi...)</li> <li>• L'accoglienza e la multiculturalità.</li> <li>• Il rispetto e la solidarietà</li> <li>• La Chiesa</li> </ul>
<p>Sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende semplici racconti biblici.</li> <li>• Utilizza alcuni termini del linguaggio cristiano.</li> <li>• Leggere e interpretare i propri elaborati.</li> <li>• Mimare e memorizzare canti e poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e racconti biblici.</li> <li>• Visione di filmati.</li> <li>• Immagini religiose.</li> <li>• Canzoncine, poesie, filastrocche.</li> </ul>
<p>Individuare collegamenti e relazioni, trasferire le conoscenze in altri contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare collegamenti tra informazioni contenute nei brani del vangelo ascoltati con la propria esperienza vissuta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vita di Gesù.</li> <li>• Il nostro vissuto religioso.</li> </ul>
<p>Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire il significato dei principali simboli delle feste cristiane.</li> <li>• Realizzare elaborati grafici, addobbi, lavoretti...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali simboli religiosi.</li> <li>• Le principali feste religiose: Natale, Pasqua.</li> </ul>
<p>Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire il mondo intorno a sé come dono di Dio.</li> <li>• Comprendere che ogni essere vivente, ogni elemento presente nel mondo è indispensabile all'altro.</li> <li>• Manifestare atteggiamenti di rispetto per il creato.</li> </ul>	<p>La creazione.</p>
<p>Manifestare con il corpo l'esperienza religiosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire i principali gesti che esprimono il sentimento religioso.</li> </ul>	<p>Principali segni religiosi.</p>

**EVIDENZE:**

1. Il bambino ascolta, comprende e partecipa alle conversazioni.
2. Il bambino vive atteggiamenti di rispetto verso gli altri e verso le cose.
3. Il bambino racconta esperienze vissute di carattere religioso e le collega con le conoscenze apprese.
4. Il bambino sa argomentare i propri elaborati.
5. Il bambino sa esprimere spontaneamente e con creatività le conoscenze religiose apprese
6. Il bambino recita con coinvolgimento poesie, canzoni e semplici drammatizzazioni.

**SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE****CICLO SCUOLA INFANZIA**

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>CRITERI EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
	Il bambino ascolta, comprende e partecipa alle conversazioni	<b>4. AVANZATO</b>	Ascolta, comprende e partecipa alle conversazioni in maniera pertinente e spontanea.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Ascolta, comprende e partecipa alle conversazioni solo dietro diretta domanda.
		<b>2. BASE</b>	Ascolta e riesce a comprendere in parte il contenuto dell'argomento e risponde alle domande in maniera sintetica.
		<b>1. INIZIALE</b>	Ascolta solo dietro il continuo coinvolgimento dell'insegnante, comprende il contenuto nelle linee essenziali e risponde alle domande con l'aiuto dell'insegnante.
	Il bambino vive atteggiamenti di rispetto verso gli altri e verso le cose.	<b>4. AVANZATO</b>	Dimostra atteggiamenti di rispetto sia verso gli altri che verso le cose. Corregge anche i comportamenti sbagliati altrui.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Dimostra atteggiamenti di rispetto sia verso gli altri che verso le cose.
		<b>2. BASE</b>	Conosce le regole del rispetto e si impegna ad applicarle.
		<b>1. INIZIALE</b>	Trova difficoltà ad essere coerente nel rispetto verso gli altri e verso le cose.
	Il bambino racconta esperienze vissute di carattere religioso e le collega con le conoscenze apprese.	<b>4. AVANZATO</b>	Racconta spontaneamente esperienze vissute attinenti all'argomento trattato.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Racconta le proprie esperienze di carattere religioso con brevi incisi.
		<b>2. BASE</b>	Racconta semplici esperienze religiose dietro domanda diretta dell'insegnante.

		<b>1. INIZIALE</b>	Racconta qualche semplice esperienza religiosa dietro domande stimolo dell'insegnante con risposte: si-no.
Il bambino sa argomentare i propri elaborati.		<b>4. AVANZATO</b>	Argomenta i propri elaborati con spiegazioni complete.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Argomenta i propri elaborati nell'essenziale.
		<b>2. BASE</b>	Spiega i propri elaborati dietro domande stimolo dell'insegnante.
		<b>1. INIZIALE</b>	Spiega i propri elaborati con l'aiuto dell'insegnante.
Il bambino sa esprimere spontaneamente e con creatività le conoscenze religiose apprese.		<b>4. AVANZATO</b>	Esprime spontaneamente in diversi contesti e con creatività le conoscenze religiose.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Esprime spontaneamente nel disegno le conoscenze religiose anche nei dettagli.
		<b>2. BASE</b>	Esprime spontaneamente nel disegno alcune conoscenze religiose in modo essenziale.
		<b>1. INIZIALE</b>	Vuole esprimere graficamente semplici elementi religiosi appellandosi all'insegnante.
Il bambino recita con coinvolgimento poesie, canzoni e semplici drammatizzazioni.		<b>4. AVANZATO</b>	Recita con coinvolgimento poesie e canzoni accompagnandole anche con gesti.
		<b>3. INTERMEDIO</b>	Recita con impegno poesie e canzoni.
		<b>2. BASE</b>	Ripete poesie e canzoni.
		<b>1. INIZIALE</b>	Ripete poesie e canzoni seguendo l'insegnante.