

SCUOLA SECONDARIA

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

Gli obiettivi minimi sono costituiti da conoscenze e abilità considerate indispensabili per la sufficienza.

| CLASSE PRIMA | |
|---------------------|--|
| ITALIANO | <ul style="list-style-type: none">• Saper individuare, in modo generico, regole fondamentali relative ad ortografia, morfologia e sintassi; usare un lessico essenziale.• Leggere testi semplici ricavandone le principali informazioni anche attraverso strategie suggerite dal docente.• Ricavare informazioni esplicite da semplici testi.• Produrre testi parzialmente corretti utilizzando schemi e strutture. |
| MATEMATICA | <p>ARITMETICA</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e scrivere numeri naturali e decimali, in base dieci.• Eseguire le operazioni con i numeri interi e calcolare semplici espressioni.• Risolvere semplici problemi.• Elevare a potenza i numeri naturali ed eseguire semplici espressioni con le potenze.• Calcolare M.C.D. ed m.c.m. di un gruppo di numeri ed individuare la loro differenza.• Riconoscere i vari tipi di frazione.• Eseguire semplici operazioni ed espressioni con numeri razionali.• Raccogliere dati e compilare tabelle ed interpretare grafici. <p>GEOMETRIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere una grandezza, individuare la sua unità di misura e le sue trasformazioni.• Risolvere semplici problemi con i segmenti.• Misurare angoli con il goniometro.• Distinguere i vari tipi di angolo.• Eseguire semplici operazioni con gli angoli.• Conoscere le caratteristiche delle principali figure geometriche piane e saperle rappresentare.• Calcolare il perimetro di figure piane.• Risolvere semplici problemi usando proprietà geometriche delle figure. |
| SCIENZE | <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il Sistema internazionale di misura (S.I.).• Descrivere le caratteristiche dei tre stati della materia ed elencare i cambiamenti di stato.• Illustrare le principali caratteristiche della litosfera, dell'idrosfera, dell'atmosfera e della biosfera anche con uso di mappe concettuali o schemi predisposti.• Conoscere le componenti fondamentali della cellula• Illustrare le caratteristiche principali dei cinque regni dei viventi• Comprende l'importanza di vivere in un ambiente naturale sano ed equilibrato |
| STORIA | <ul style="list-style-type: none">• Comprende le informazioni essenziali provenienti da fonti diverse con il supporto di una guida.• Cogliere semplici rapporti temporali tra i fatti storici con il supporto di una guida.• Produrre testi parzialmente corretti e coerenti utilizzando schemi, strutture, un linguaggio specifico della disciplina in modo approssimativo ed elementare.• Conoscere le principali istituzioni del vivere associato, mettere in pratica i principi di cittadinanza nella quotidianità. |
| GEOGRAFIA | <ul style="list-style-type: none">• Mostrare sufficiente padronanza nel leggere e rappresentare paesaggi |

| | |
|------------------------------|---|
| | <p>attraverso carte di diversa tipologia, tabelle e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi naturali di un territorio ed esporre i contenuti seguendo delle domande guida. • Comprendere l'esistenza delle relazioni uomo-ambiente con sufficiente padronanza ed esporle seguendo delle domande guida. |
| ARTE E IMMAGINE | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini semplici. • Comprendere attraverso una guida i messaggi visivi. • Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed essere consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. • Produrre messaggi visivi essenziali. • Saper leggere attraverso l'uso di una guida un'opera d'arte e conoscerne il linguaggio specifico. • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico. |
| INGLESE/ FRANCESE | <p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso globale del messaggio. • Riconoscere e individuare alcuni elementi essenziali richiesti (parole e semplici funzioni di uso quotidiano, purché espresse in maniera molto chiara e/o con aiuto di immagini). <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi testi in modo globale. • Leggere e individuare informazioni prevedibili in brevi testi di uso quotidiano anche con l'aiuto di immagini. • Utilizzare una pronuncia sufficientemente corretta, tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare funzioni comunicative di base e semplici espressioni per chiedere e trasmettere informazioni personali, di uso quotidiano e familiare. • Produrre un messaggio seguendo un modello dato e/o con l'ausilio di immagini. • Utilizzare una pronuncia sufficientemente corretta, tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici parole e/o frasi in lingua, adeguate al contesto indicato, anche con l'aiuto di modelli e/o immagini. • Formulare semplici domande e risposte su argomenti noti. • Esprimersi con una forma ortografica tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>CONOSCENZA ED USO DEL LESSICO E DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI DI BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lo spelling, la fonetica di base e i numeri fino a 20; utilizzare l'articolo, il tempo presente, il plurale, gli aggettivi e le preposizioni di uso comune. • Conoscere il lessico relativo alla sfera personale, familiare e della routine. |
| EDUCAZIONE FISICA | <ul style="list-style-type: none"> • Svolgere compiti motori semplici in situazioni note con una guida. • Utilizzare le proprie capacità coordinative e condizionali adattandole alle situazioni motorie più semplici richieste. • Svolgere compiti semplici con una guida e accettare i ruoli essenziali all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite dei grandi giochi e di |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed osservare con il supporto di una guida i concetti base dell'educazione alla salute, le norme igieniche e comportamentali per la propria e l'altrui sicurezza. |
| TECNOLOGIA | <p>DISEGNO-LABORATORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare abbastanza correttamente gli strumenti per il disegno tecnico • Individuare i principali materiali di cui sono composti gli oggetti di uso comune • Riconoscere le principali figure piane • Disegnare abbastanza correttamente semplici figure (alcuni poligoni regolari) <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il linguaggio grafico di base • Conoscere alcuni materiali comuni (legno, carta, vetro ecc.) e i loro principali utilizzi • Conoscere gli strumenti di misura • Utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico. |
| MUSICA | <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e riconoscere le caratteristiche dei suoni. • Conoscere gli elementi base della notazione musicale. • Acquisire il concetto di pulsazione. • Saper intonare semplici canti per imitazione. • Saper suonare semplici brani musicali con breve estensione di note per imitazione e/o lettura. • Conoscere le funzioni della musica nella storia dalle civiltà antiche fino al XVI secolo. • Saper comporre semplici sequenze ritmiche. |
| RELIGIONE | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni religiosi dell'ambiente circostante. • Distinguere l'Antico Testamento dal Nuovo Testamento. • Saper riferire un semplice testo biblico. • Conoscere la storia di alcuni personaggi biblici. • Saper raccontare la morte e la resurrezione di Gesù. |

| CLASSE SECONDA | |
|-----------------------|--|
| ITALIANO | <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare, in modo generico, regole fondamentali relative ad ortografia, morfologia e sintassi; usare un lessico semplice. • Leggere testi semplici e di vario genere ricavandone informazioni anche attraverso strategie suggerite dal docente. • Ricavare informazioni essenziali da semplici testi. • Produrre testi semplici e sostanzialmente corretti utilizzando schemi e strutture. |
| MATEMATICA | <p>ARITMETICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni e semplici espressioni con i numeri razionali. • Calcolare il rapporto tra due numeri interi. • Calcolare la potenza e la radice quadrata ,anche con l'uso di opportuni strumenti, in semplici espressioni. • Risolvere semplici proporzioni ed individuare qualche proprietà. • Riconoscere le relazioni di proporzionalità per rappresentare graficamente semplici funzioni nel piano cartesiano. • Conoscere il concetto di percentuale. • Calcolare la media aritmetica <p>GEOMETRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinare l'area di semplici figure piane analizzando immagini e utilizzando le formule più comuni. • Conoscere il Teorema di Pitagora e applicarlo in semplici problemi. • Conoscere i principali elementi del cerchio e della circonferenza. • Distinguere i poligoni inscritti e circoscritti. • Risolvere semplici esercizi con circonferenza, cerchio e poligoni inscritti e circoscritti. • Conoscere e applicare, tra le trasformazioni geometriche isometriche, la traslazione e la simmetria assiale. |
| SCIENZE | <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere un fenomeno chimico da un fenomeno fisico; • Conoscere i concetti essenziali della chimica inorganica (struttura dell'atomo, distinguere tra elementi e composti); • Conoscere l'organizzazione generale del corpo umano e, in modo essenziale (anche con l'aiuto di immagini o schemi), l'anatomia e la fisiologia dei vari apparati e sistemi; • Conoscere gli alimenti più comuni e le regole di una sana e corretta alimentazione. • Conoscere le principali nozioni per la corretta gestione del proprio corpo; • Saper utilizzare e comprendere la terminologia specifica essenziale • Individuare, da esperienze concrete, le grandezze descrittive del moto dei corpi. • Saper distinguere tra vari tipi di leve, osservando esempi concreti. • Conoscere le forze e la gravità. |
| STORIA | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e selezionare le informazioni essenziali provenienti da fonti diverse con il supporto di una guida. • Cogliere semplici rapporti temporali tra i fatti storici con il supporto di una guida. • Produrre semplici testi corretti e coerenti utilizzando schemi, strutture, linguaggio specifico della disciplina in modo approssimativo ed elementare. • Conoscere le principali istituzioni nazionali ed europee del vivere associato, mettere in pratica i principi di cittadinanza nella quotidianità. |

| | |
|-------------------------|---|
| GEOGRAFIA | <ul style="list-style-type: none"> • Mostrare sufficiente padronanza nel leggere e rappresentare paesaggi attraverso carte di diversa tipologia, tabelle e grafici. • Riconoscere i principali elementi fisici, politici ed economici di un paesaggio ed esporre i contenuti seguendo delle domande guida. |
| ARTE E IMMAGINE | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini semplici. • Comprendere con il supporto di una guida i messaggi visivi. • Riconoscere gli elementi principali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed esserne consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. • Elaborare e riprodurre in modo elementare forma e spazio. • Riprodurre messaggi visivi con strumenti semplici e sviluppare abilità operative guidate. • Saper leggere un'opera d'arte utilizzando una guida e conoscerne il linguaggio specifico • Conoscere alcune semplici nozioni di carattere storico-artistico. |
| INGLESE/FRANCESE | <p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parte del messaggio di un breve testo orale, espresso lentamente e chiaramente. • Riconoscere e individuare alcuni elementi essenziali richiesti (parole e semplici funzioni di uso quotidiano, purché espresse in maniera molto chiara e/o con aiuto di immagini). <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di breve estensione e riconoscere il lessico e le funzioni di base della lingua straniera. • Leggere e comprendere brevi testi in modo globale. • Leggere e individuare informazioni prevedibili in brevi testi di uso quotidiano anche con l'aiuto di immagini. • Utilizzare una pronuncia sufficientemente corretta, tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare informazioni relative alla sfera personale, familiare e di routine, utilizzando un lessico semplice e funzioni comunicative di base. • Produrre un messaggio seguendo un modello dato e/o con l'ausilio di immagini. • Utilizzare una pronuncia sufficientemente corretta, tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici messaggi in lingua, adeguati al contesto indicato anche con eventuale aiuto di modelli, tabelle e immagini. • Formulare semplici domande e risposte su argomenti noti. • Esprimersi con una forma ortografica tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>CONOSCENZA ED USO DEL LESSICO E DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI DI BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lo spelling, la fonetica di base e i numeri fino a 100; utilizzare l'articolo, il tempo presente ed il tempo passato in contesti noti, il plurale, gli aggettivi e le preposizioni di uso comune. • Conoscere il lessico relativo alla sfera personale, familiare e della routine. |
| EDUCAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> • Svolgere compiti motori semplici in situazioni note con una guida. |

| | |
|-------------------|---|
| FISICA | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie capacità coordinative e condizionali adattandole alle situazioni motorie più semplici richieste. • Svolgere compiti semplici con una guida e accettare i ruoli essenziali all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite dei grandi giochi e di movimento. • Conoscere ed osservare con il supporto di una guida i concetti base dell'educazione alla salute, le norme igieniche e comportamentali per la propria e l'altrui sicurezza. |
| TECNOLOGIA | <p>DISEGNO-LABORATORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire la rappresentazione grafica di figure piane. • Conoscere e individuare le diverse rappresentazioni grafiche • essere in grado di orientarsi e scegliere nel campo dell'alimentazione. • Comporre testi o effettuare piccole presentazioni guidate <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e utilizzare abbastanza correttamente gli strumenti per il disegno tecnico • individuare i principali materiali di cui sono composti gli oggetti di uso comune (metalli, vetro, plastica ecc) • Riconoscere i principali alimenti e i loro sistemi di produzione basilari. • Conoscere i principi alla base di una alimentazione sana (piramide alimentare) |
| MUSICA | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi base della notazione musicale. • Saper eseguire semplici sequenze ritmiche. • Saper intonare semplici brani. • Saper suonare semplici brani dell'estensione di 5 dita. • Riconoscere i generi musicali più importanti. • Conoscere le funzioni della musica nella storia (XVII – XVIII secolo). • Saper comporre semplici sequenze ritmico/melodiche. |
| RELIGIONE | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le figure di Pietro e Stefano. • Saper raccontare la storia di Paolo di Tarso. • Descrivere il ruolo del Papa, dei Vescovi e dei Sacerdoti. • Saper elencare i 7 sacramenti. • Conoscere alcuni personaggi significativi della storia della Chiesa. |

| CLASSE TERZA | |
|--------------------------|--|
| ITALIANO | <ul style="list-style-type: none"> • Saper sostanzialmente individuare regole fondamentali relative ad ortografia, morfologia e sintassi; usare un lessico semplice. • Leggere testi semplici e di vario genere ricavandone informazioni anche attraverso strategie suggerite dal docente. • Ricavare informazioni implicite ed esplicite da semplici testi, mediante domande-guida del docente. • Produrre testi semplici e sostanzialmente corretti utilizzando schemi e strutture. |
| MATEMATICA | <p>ARITMETICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente i numeri relativi ed eseguire operazioni e semplici espressioni con essi. • Saper operare con i monomi, anche risolvendo semplici espressioni. • Risolvere semplici equazioni di 1° grado ad un'incognita • Calcolare la probabilità semplice applicando la formula matematica • Rappresentare poligoni nel piano cartesiano e calcolarne il perimetro e l'area. • Saper rappresentare nel piano cartesiano semplici rette. <p>GEOMETRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi con circonferenza e cerchio. • Conoscere le caratteristiche delle principali figure geometriche solide. • Risolvere semplici problemi di geometria solida (con formule dirette) |
| SCIENZE | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di energia, le varie forme energetiche e fonti di energia. • Conoscere gli elementi base del sistema solare • Conoscere la struttura e i moti della Terra e della Luna • Definire i terremoti ed i vulcani • Conoscere in modo essenziale la teoria della tettonica a placche e la storia dell'evoluzione della Terra. • Conoscere l'organizzazione generale dei sistemi di regolazione e controllo e, in modo essenziale (anche con l'aiuto di immagini o schemi), l'anatomia e la fisiologia di questi sistemi; • Conoscere i principali elementi della teoria evolutiva di Darwin. • Conoscere corretti comportamenti ecologici, alimentari, sessuali e sanitari. |
| STORIA | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende seleziona e utilizza le informazioni essenziali provenienti da fonti diverse con il supporto di una guida. • Cogliere semplici collegamenti tra i fatti storici con il supporto di una guida. • Produrre semplici testi corretti, coerenti e coesi utilizzando schemi, strutture, linguaggio specifico della disciplina in modo elementare. • Conoscere le principali istituzioni nazionali ed internazionali del vivere associato, mettere in pratica i principi di cittadinanza nella quotidianità. |
| GEOGRAFIA | <ul style="list-style-type: none"> • Mostrare sufficiente padronanza nel leggere, interpretare e rappresentare paesaggi attraverso carte di diversa tipologia, tabelle e grafici. • Riconoscere gli elementi naturali ed antropici essenziali di un paesaggio ed esporre le conoscenze acquisite seguendo delle domande guida. • Individuare relazioni uomo-ambiente seguendo delle domande guida. |
| ARTE IMMAGINE | E <ul style="list-style-type: none"> • Osservare immagini essenziali. • Comprendere con il supporto di una guidata i messaggi visivi. • Riconoscere gli elementi principali di un'immagine e la loro disposizione nello spazio. • Conoscere ed usare le basilari tecniche espressive proposte ed esserne consapevoli nell'uso degli strumenti di lavoro. |

| | |
|------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare e riprodurre in modo essenziale forma e spazio. • Riprodurre messaggi visivi con strumenti semplici e sviluppare abilità operative guidate. • Saper leggere un'opera d'arte utilizzando una guida e conoscerne il linguaggio specifico. • Conoscere alcune nozioni di carattere storico-artistico. |
| INGLESE/ FRANCESE | <p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parte del messaggio di un breve testo orale in lingua standard. • Riconoscere e individuare alcuni elementi essenziali richiesti (parole e semplici funzioni di uso quotidiano, purché espresse in maniera molto chiara e/o con aiuto di immagini). <p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi in modo globale, riconoscendone il lessico e le funzioni di base. • Leggere e individuare informazioni prevedibili in brevi testi di uso quotidiano anche con l'aiuto di immagini. • Utilizzare una pronuncia sufficientemente corretta, tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare informazioni relative alla sfera personale, familiare, di routine, del tempo libero, utilizzando un lessico semplice e funzioni comunicative di base. • Comunicare semplici informazioni di cultura generale inerente il paese della lingua studiata, anche veicolate in lingua italiana. • Produrre un messaggio seguendo un modello dato e/o con l'ausilio di immagini. • Utilizzare una pronuncia sufficientemente corretta, tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici messaggi in lingua, adeguati al contesto indicato, anche con eventuale aiuto di modelli, tabelle e immagini. • Formulare semplici domande e risposte su argomenti noti. • Esprimersi con una forma ortografica tale da non compromettere la trasmissione del messaggio. <p>CONOSCENZA ED USO DEL LESSICO E DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI DI BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lo spelling, la fonetica di base e i numeri fino a 100; utilizzare l'articolo, i tempi presente, passato e futuro semplice in contesti noti, il plurale, gli aggettivi e le preposizioni di uso comune. • Conoscere il lessico relativo alla sfera personale, familiare, della routine edel tempo libero. • Conoscere alcuni elementi di civiltà relativi al paese della lingua studiata. |
| EDUCAZIONE FISICA | <ul style="list-style-type: none"> • Svolgere compiti semplici individuando le variazioni fisiologiche del proprio corpo nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. • Utilizzare le proprie capacità coordinative e condizionali adattandole alle situazioni motorie più semplici richieste. • Partecipare ai giochi di movimento e di squadra seguendo le regole principali, accettando i ruoli essenziali all'interno del gruppo. |

| | |
|-------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, attraverso il supporto di una guida, i concetti base dell'educazione alla salute, della prevenzione, dei sani stili di vita; osservare le norme igieniche e comportamentali. |
| TECNOLOGIA | <p>DISEGNO-LABORATORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare gli strumenti del disegno tecnico • Riconoscere alcuni solidi primitivi semplici; • Riuscire a rappresentare alcuni semplici solidi primitivi in assonometria; • Utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico. • Comprende i problemi ecologici e l'importanza del riciclo dei materiali utilizzati • Saper leggere e decifrare disegni tecnici nelle diverse scale proporzionali. <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra essi. • Conoscere la rete e le sue potenzialità positive e negative • Conoscere le diverse forme e fonti di energia • Conoscere la differenza fra fonti rinnovabili e non rinnovabili di energia |
| MUSICA | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere ed utilizzare gli elementi di base della notazione musicale. • Saper cantare semplici brani tratti dal repertorio popolare/pop/classico. • Saper suonare semplici melodie con note vicine rispettando la durata delle figure. • Saper parlare di un genere o di uno stile musicale. • Saper comporre semplici sequenze ritmico/melodiche/armoniche. |
| RELIGIONE | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse. • Saper individuare personaggi o testimoni significativi della religione cristiana. • Comprendere il valore della vita. • Conoscere il racconto biblico della creazione e la teoria del big bang. • Riconoscere l'importanza del rispetto delle regole. |