

SCUOLA PRIMARIA

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	
	CLASSE PRIMA- SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutturare lo schema corporeo. - Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...). - Svolgere esercizi motori in forma singola, a coppie, in gruppo. - Coordinare ed utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva, guidati dall'insegnante. - Eseguire movimenti ritmici, riproducendo la traccia fornita dall'insegnante. <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi con il corpo in maniera libera, in situazioni creative. - Eseguire sequenze di movimento creativo, individuali e collettive, libere o guidate. 	<ul style="list-style-type: none"> -Andature e schieramenti. -Percorsi strutturati a corpo libero e/o con piccoli attrezzi. - Giochi tradizionali e giochi propedeutici alle attività sportive. - Giochi individuali, a coppie o in piccoli gruppi, utilizzando semplici attrezzi.

	<p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Svolgere giochi di movimento.- Rispettare le regole e collaborare tra pari. <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Essere consapevole di trovarsi in ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.	
<p>EVIDENZE:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce e usa gli schemi motori di base.• Partecipa ad attività ludiche, rispettando le regole.		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
CLASSE PRIMA- SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed usa gli schemi motori di base. 	4. AVANZATO	Ha acquisito un'ottima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
		3. INTERMEDIO	Ha acquisito una buona consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.
		2. BASE	Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali .
		1. INIZIALE	Ha acquisito una sufficiente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE				
CLASSE PRIMA- SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	Partecipa ad attività ludiche, rispettando le regole.	4. AVANZATO		Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco con equilibrio.
		3. INTERMEDIO		Collabora attivamente alla riuscita del gioco, segue le regole e accetta i ruoli , i compagni e gli esiti del gioco.
		2. BASE		Collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco.
		1. INIZIALE		Partecipa ai giochi rispettando le regole e le istruzioni dell'insegnante.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		
CLASSE SECONDA- SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutturare lo schema corporeo. - Coordinare ed utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva, guidati dall'insegnante. - Mantenere il controllo equilibrato del corpo sia da fermo che in movimento. - Eseguire i movimenti seguendo il ritmo. <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Svolgere sequenze di movimento creativo, individuali e collettive, libere o guidate. <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire giochi tradizionali. - Eseguire giochi propedeutici agli sport di squadra. <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Percorsi strutturati a corpo libero o con piccoli attrezzi. -Regole fondamentali di alcuni giochi tradizionali e propedeutici all'insegnamento futuro dei giochi sportivi. -Giochi individuali, a coppie o in piccoli gruppi, utilizzando semplici attrezzi.

	<ul style="list-style-type: none">- Acquisire la consapevolezza degli spazi e degli attrezzi specifici.- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.	
EVIDENZE: L'alunno <ul style="list-style-type: none">• conosce e usa gli schemi motori di base;• partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**CLASSE SECONDA- SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	<ul style="list-style-type: none">• Conosce ed usa gli schemi motori di base.	4. AVANZATO		Ha acquisito un'ottima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
		3. INTERMEDIO		Ha acquisito una buona consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.
		2. BASE		Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali .
		1. INIZIALE		Ha acquisito una sufficiente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**CLASSE SECONDA-SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	Partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.	4. AVANZATO		Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco con equilibrio.
		3. INTERMEDIO		Collabora attivamente alla riuscita del gioco, segue le regole e accetta i ruoli , i compagni e gli esiti del gioco.
		2. BASE		Collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco.
		1. INIZIALE		Partecipa ai giochi rispettando le regole e le istruzioni dell'insegnante.

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	
	CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutturare lo schema corporeo. - Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...). - Eseguire abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. - Coordinare ed utilizzare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva, guidati dall'insegnante. - Sperimentare semplici attività in equilibrio statico e dinamico. - Eseguire semplici sequenze ritmiche. <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi col corpo, in situazioni creative. -Eseguire semplici coreografie individuali e collettive, libere o guidate. <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire giochi di movimento. - Rispettare le regole e collaborare tra pari. 	<p>Percorsi misti, esercizi a corpo libero, esercizi con piccoli attrezzi.</p> <p>-Giochi tradizionali e giochi propedeutici alla pallavolo, alla pallamano, alla pallacanestro, al baseball.</p> <p>-Giochi con la palla, individuali, a coppie, a squadre.</p> <p>-Semplici coreografie con supporto di basi musicali.</p>

	<p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Acquisire la consapevolezza di trovarsi in ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.- Assumere comportamenti adeguati nello spazio palestra.	
<p>EVIDENZE:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali.• Conosce e usa gli schemi motori di base.• Partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	<ul style="list-style-type: none">Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare e esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali.	4. AVANZATO		Utilizza con padronanza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
		3. INTERMEDIO		Utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
		2. BASE		Utilizza discretamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
		1. INIZIALE		Utilizza sufficientemente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso semplici drammatizzazioni e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	<ul style="list-style-type: none">• Conosce ed usa gli schemi motori di base.	4. AVANZATO		Ha acquisito un'ottima consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
		3. INTERMEDIO		Ha acquisito una buona consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.
		2. BASE		Ha acquisito una discreta consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali .
		1. INIZIALE		Ha acquisito una sufficiente consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base.

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**CLASSE TERZA- SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	<ul style="list-style-type: none">• Partecipa ad attività di gioco, rispettando le regole e collaborando con i compagni.	4. AVANZATO		Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco con equilibrio.
		3. INTERMEDIO		Collabora attivamente alla riuscita del gioco, segue le regole e accetta i ruoli , i compagni e gli esiti del gioco.
		2. BASE		Collabora alla riuscita del gioco, rispetta globalmente le regole, i ruoli e i compagni e accetta gli esiti del gioco.
		1. INIZIALE		Partecipa ai giochi rispettando le regole e le istruzioni dell'insegnante.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		
CLASSE QUARTA- SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutturare lo schema corporeo. -Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...). - Svolgere attività ludiche, a coppie, a gruppi... - Coordinare gli schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea. - Sperimentare situazioni di equilibrio statico e dinamico. - Eseguire movimenti ritmici. <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi col corpo in semplici coreografie. <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Percorsi misti, esercizi a corpo libero, esercizi con piccoli attrezzi. -Giochi tradizionali e giochi propedeutici alla pallavolo, alla pallamano, alla pallacanestro, al baseball. -Giochi con la palla, individuali, a coppie, a squadre. -Semplici coreografie con supporto di basi musicali.

	<p>- Rispettare le regole e collaborare nei giochi.</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <p>-Essere consapevoli di trovarsi in un ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.</p> <p>-Assumere comportamenti corretti in contesti diversi.</p> <p>-Comprendere che una sana alimentazione ed un' adeguata attività fisica favoriscono un corretto stile di vita.</p>	
<p>EVIDENZE:</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ coordina azioni e schemi motori di base;➤ partecipa ai giochi, rispetta le regole e sa controllarsi.		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**CLASSE QUARTA- SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	➤ Coordina azioni e schemi motori di base.	4. AVANZATO		Coordina azioni, schemi motori con autocontrollo e destrezza.
		3. INTERMEDIO		Coordina azioni, schemi motori di base con discreto autocontrollo.
		2. BASE		Coordina alcuni schemi motori di base con adeguato autocontrollo.
		1. INIZIALE		Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, lanciare..)

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE**CLASSE QUARTA- SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	➤ Partecipa a giochi, rispetta le regole e sa controllarsi.	4. AVANZATO		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando consapevolmente le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.
		3. INTERMEDIO		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole. Accetta i diversi ruoli a lui affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite. Prova a controllare i momenti di conflittualità senza reagire.
		2. BASE		Partecipa a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti.
		1. INIZIALE		Partecipa ai giochi e rispetta le regole per imitazione; nelle situazioni di conflitto viene richiamato all'autocontrollo.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

CLASSE QUINTA -SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE ABILITÀ CONOSCENZE

<p>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</p> <p>-Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p><u>IL CORPO IN RELAZIONE ALLO SPAZIO - AL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Strutturare lo schema corporeo -Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare...). - Eseguire attività motorie in forma singola, a coppie, in gruppo. - Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea -Sperimentare situazioni motorie in equilibrio statico e dinamico. - Eseguire esercizi ritmi. <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA COMUNICAZIONE ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi col corpo in semplici coreografie. <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY –</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole e collaborare tra pari. <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Percorsi misti, circuiti, esercizi a corpo libero, esercizi con piccoli e grandi attrezzi. -Staffette di velocità, abilità, agilità. -Giochi tradizionali e giochi di avviamento alla pallavolo, alla pallamano, alla pallacanestro, al baseball. -Partite di minivolley, minibasket, minihandball. -Giochi con la palla, individuali, a coppie, a squadre. -Coreografie con supporto di basi musicali.
---	--	---

	<p>- Acquisire la consapevolezza di trovarsi in ambienti diversi con spazi ed attrezzi specifici.</p> <p>-Assumere comportamenti corretti in contesti diversi.</p> <p>-Conoscere il rapporto tra sana alimentazione ed adeguata attività fisica per un corretto stile di vita.</p>	
<p>EVIDENZE:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.➤ Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.➤ Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitari e della sicurezza di sé e degli altri.		

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
CLASSE QUINTA -SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	➤ Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.	4. AVANZATO	Coordina azioni, schemi motori con autocontrollo e destrezza; utilizza in modo appropriato attrezzi e spazi di gioco.
		3. INTERMEDIO	Coordina azioni, schemi motori di base con discreto autocontrollo; utilizza in maniera appropriata strumenti ginnici semplici.
		2. BASE	Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con adeguato autocontrollo; utilizza correttamente gli attrezzi e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.
		1. INIZIALE	Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, lanciare..)

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE				
CLASSE QUINTA- SCUOLA PRIMARIA				
COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	➤ Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	4. AVANZATO		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando consapevolmente le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.
		3. INTERMEDIO		Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole. Accetta i diversi ruoli a lui affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite. Controlla i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche e verbali aggressive.
		2. BASE		Partecipa a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.
		1. INIZIALE		Partecipa ai giochi e rispetta le regole per imitazione.

SEZIONE B: RUBRICA DI VALUTAZIONE			
CLASSE QUINTA- SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZA CHIAVE RIFERIMENTO	CRITERI EVIDENZE	LIVELLI PADRONANZA	DI DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	➤ Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitari e della sicurezza di sé e degli altri.	4. AVANZATO	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui e sa motivarli.
		3. INTERMEDIO	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.
		2. BASE	Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.
		1. INIZIALE	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e i comportamenti di prevenzione degli infortuni.

